

CRYSTAL CHALLENGE  
ARABIAN HORSES SWITZERLAND

## ANMELDEFORMULAR Caprilli - Test

**Datum:** **Samstag, 1. Juni 2024**  
**Austragungsort:** **Reithalle Oftringen, Zofingerstrasse 36,  
4665 Oftringen**

**Nennschluss:** **Montag, 20. Mai 2024**

**Parcoursbau und RichterIn:** **Claudia Gerber, Kölliken**

Teilnahmeberechtigt sind Pferde der Rassen Arabisches Vollblut, Shagya-, Araber, Anglo-, Partbred-Araber mit einem minimalen Blutanteil von 25%, die in einem anerkannten Stutbuch eingetragen sind.

Caprilli-Test findet auf dem Dressurviereck 20 x 40 Meter statt. Abreiten in der kleinen Halle.

Prüfung	Bezeichnung	Bestimmung	Nenngeld	Teilnahme X
Stufe 1	bis 50 cm	Offen für Anfänger <b>ohne</b> Reiterbrevet / Diplom und Reiter mit Brevet	Fr. 40.00	
Stufe 2	bis 60 cm	Offen für Reiter mit Reiterbrevet / Diplom mit <b>wenig</b> Springerfahrung	Fr. 40.00	
Stufe 3	bis 70 cm	Offen für Reiter mit Reiterbrevet / Diplom <b>mit</b> Springerfahrung	Fr. 40.00	
Total				

### Allgemeines:

Ab dem 1.1.2020 sind in allen Prüfungen Kopfnummern obligatorisch. Alle Pferde müssen korrekt geimpft sein und die Pässe auf Anfrage vorgewiesen werden können.  
Das Programm ist auswendig zu reiten.

### Kleidung / Zäumung / Sattelung:

Gemäss Springreglement SVPS, Empfehlung Rückenschutz.

### Preise:

Relief (1. bis 4. Rang), Flots und Naturalpreise für alle Teilnehmer.

### Versicherung:

Die Versicherung ist Sache des Teilnehmers. Die Organisation übernimmt keinerlei Haftung gegenüber Besitzern, Reitern, Pferden und Drittpersonen.

## Anmeldung Reiter und Pferd

Vorname:		Nachname:	
Strasse:		PLZ/Ort:	
E-Mail:		Telefon:	
Brevet Nr.:			
Name Pferd:		Rasse:	
Alter:			

**Caprilli-Test:**

Bitte Kopie des Brevets für Stufe 2 und 3 beilegen.

**Pferd:**

Bitte Kopie vom Abstammungsschein,  
Züchter- und Besitzerangaben dazulegen.

**Information:**

Der Veranstalter behält sich vor Prüfungen mit einer ungenügenden Anzahl Nennungen abzusagen, das Nenngeld wird zurückerstattet oder die zeitliche Reihenfolge der Prüfung zu ändern, falls die Zahl der Nennungen dies erfordert.

**Nennungen:**

Online an [info@ccaahs.ch](mailto:info@ccaahs.ch)

oder per Post an CCAHS, Marianne Christen, Allmig 20, 6402 Merlischachen

**Bezahlung:**

Diese Anmeldung ist verbindlich und wir bitten den Betrag bis Nennschluss zu überweisen.

**Bei Abmeldung** wird das Nenngeld zu 50 % zurückerstattet. Ohne Arztzeugnis keine Rückerstattung.

Konto Name:

Crystal Challenge (CCAHS)

Konto Inhaber:

Christina M. Schläpfer, Kemptnerstr.2,  
8345 Adetswil

IBAN Nr.:

CH18 0070 0114 8031 3745 3

Bank:

Zürcher Kantonalbank

Weitere Informationen und Reglemente finden Sie unter [www.crystal-challenge.ch](http://www.crystal-challenge.ch)

Ort / Datum:.....

Unterschrift: .....

(Bei Minderjährigen unterschreibt die verantwortliche Person)

Name der verantwortlichen Person:.....

## Caprilli- Test 2024

Schritt- Trab- Galopp mit Stangen auf Höhe von (50 cm, 60 cm oder 70 cm) eingestellt

Reiter:

Pferd:

Nr.		Text
1	Begrüssung beim Richter	Halt, Vorstellung & Gruss
2	Mit Schrittübergang Antraben, linke Hand	Willig, gerade
3	Bei E auf die grosse Mittelvolte ½ herum	Stellung, Linienführung
4	Bei B geradeaus nach C	Takt
5	C, kleine Volte Ø 10m, geradeaus nach H	Biegung, Gleichmässigkeit
6	H – F diagonal Handwechseln, Trabtritte verlängern	Linienführung, Takt, Verstärkung
7	Nach A abwenden T o. G und Sprung Nr. 1, weiter im Galopp oder Trab nach M	Linienführung, Gleichmässigkeit, Sitz
8	M, kleine Volte Ø 10m, T o. G, geradeaus nach K	Biegung, Gleichmässigkeit
9	K -M diagonal Handwechsel, über In- Out Nr. 2, (T oder G weiter)	Linienführung, Gleichmässigkeit, Sitz
10	Bei C im Arbeitsgalopp auf die grosse Volte 1x herum	Übergänge
11	Bei C geradeaus, zwischen H – K zulegen im leichten Sitz, verkürzen bei K, weiter über A nach F	Leichter Sitz, Verstärkung
12	Von F nach H diagonal Handwechseln, bei X Trab	Linienführung, Übergänge
13	Bei C im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren, auf die grosse Volte 1 x herum	Übergänge, Stellung, Gleichmässigkeit
14	Nach C abwenden und Sprung Nr. 3, weiter im Galopp nach K	Linienführung, Gleichmässigkeit, Sitz
15	Zwischen K und E durch die Breite der Bahn über Sprung Nr. 4, weiter im Galopp nach C	Linienführung, Gleichmässigkeit, Sitz
16	Nach C abwenden und Sprung Nr. 5, weiter im Galopp nach F	Linienführung, Gleichmässigkeit, Sitz
17	Zwischen F und B durch die Breite wechseln mit Sprung Nr. 6, weiter im Galopp nach C	Linienführung, Gleichmässigkeit, Sitz
18	Bei C Trabübergang, weiter nach B	Übergänge
19	B- Halt und Gruss	Übergänge, Halt

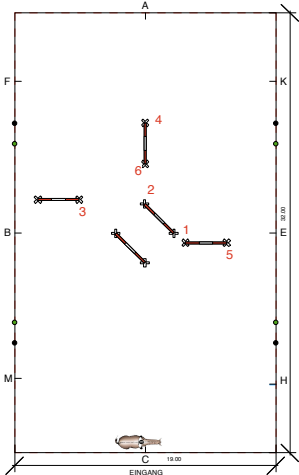
Lektionen:

Bewertungskriterien	Leitgedanken	Note	Bemerkungen
Gesamteindruck	Allg. Umgang		
Figuren, Linienwahl, Übergänge	Exakt, Vorbereitung, Übergänge		
Sitz in den Grundgangarten	Entspannt/ Mitgehen in der Bewegung		
Springsitz	Blick, Gleichgewicht		
Gehorsam des Pferdes	Aufmerksamkeit, Harmonie		
Total:			
Max. Punktzahl:		30	

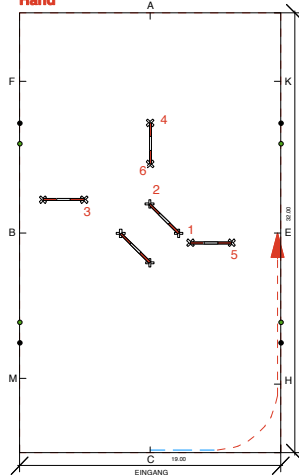
Notenskala: 1 = nicht ausgeführt, 2 = genügend, 3 = befriedigend, 4 = ziemlich gut, 5 = gut, 6 = sehr gut

# Caprilli-Test 2024

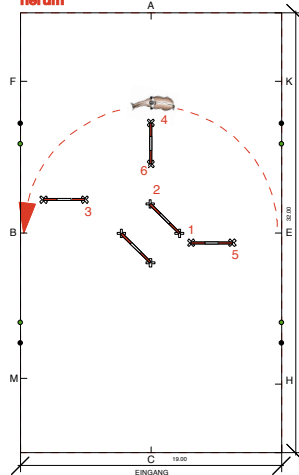
Begrüßung beim Richter



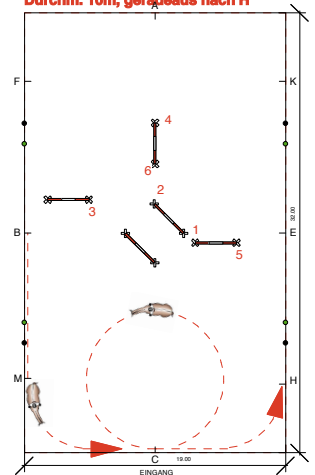
Mit Schrittübergang antraben, linke Hand



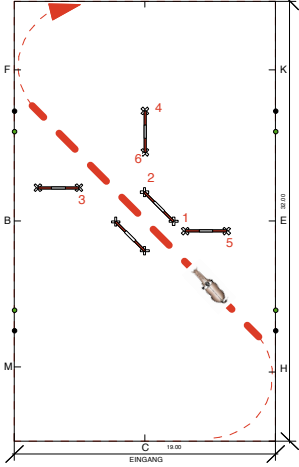
Bei E auf grosse Mittelvolte, 1/2 herum



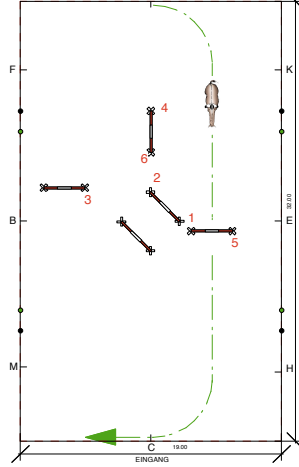
Bei B geradeaus nach C, kleine Volte Durchm. 10m, geradeaus nach H



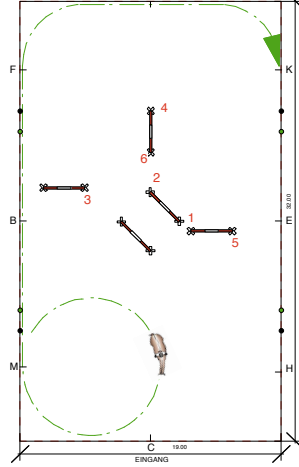
H - F diagonal Handwechseln, Trabtritte verlängern



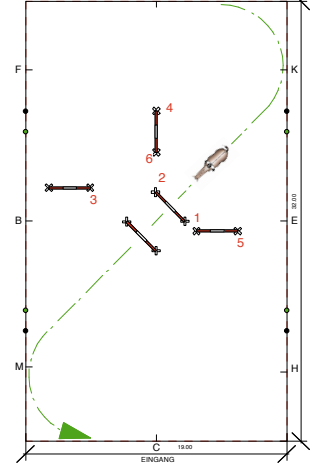
Nach A abwenden (T/G), Sprung 1, weiter im Trab/Galopp nach M



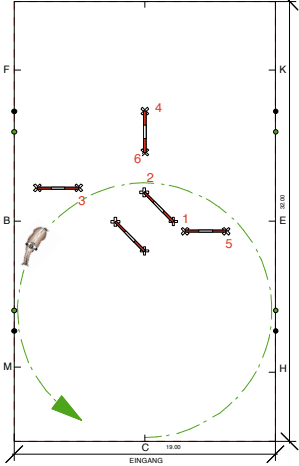
M kleine Volte 10m T/G, geradeaus nach K



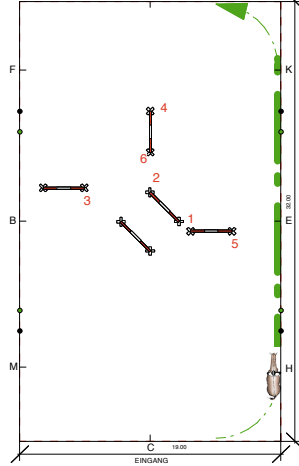
K - M diagonal Handwechsel über In-Out Nr. 2, weiter im T/G



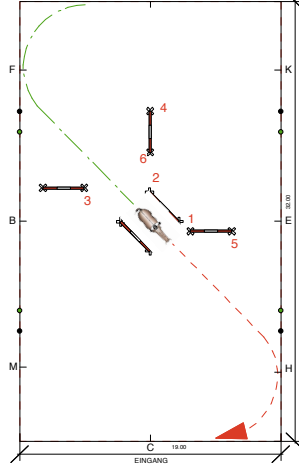
Bei C im Arbeitgalopp auf die grosse Volte, 1 x herum



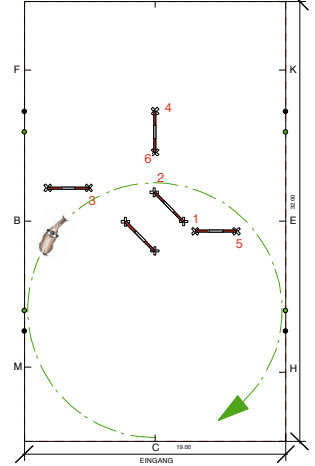
Bei C geradeaus, H - K zulegen im leichten Sitz, weiter über A nach F



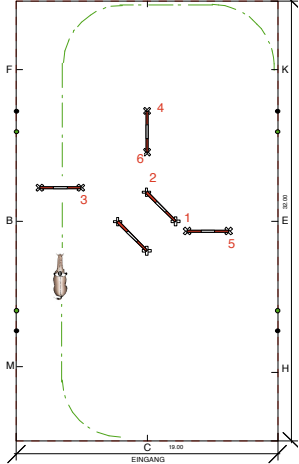
Von F - H diagonal Handwechsel, Trabübergang bei X



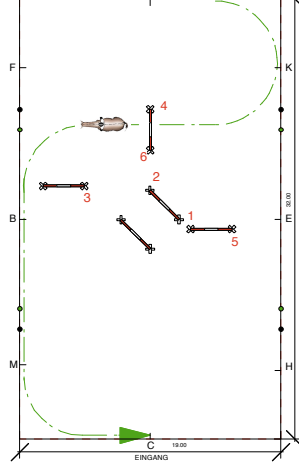
Bei C im Arbeitgalopp rechts angaloppieren, gr. Volte 1x herum



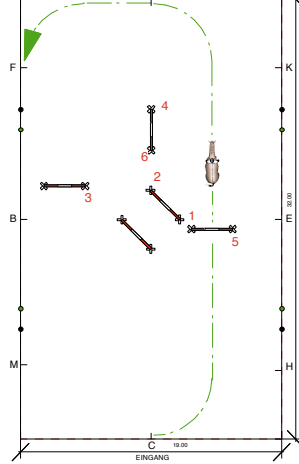
Nach C abwenden und Sprung Nr. 3, weiter im Galopp nach K



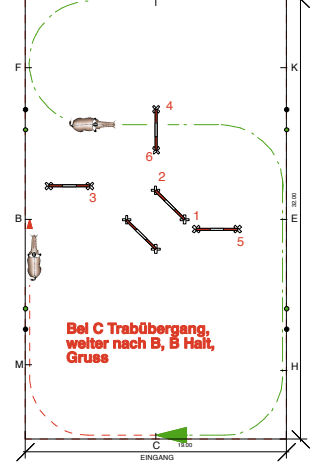
Zw. K und E durch die Breite d. Bahn wechseln über S. 4, weiter nach C



Nach C abwenden und Sprung Nr. 5, weiter im Galopp nach F



Zw. F und B d. die Breite d. Bahn wechseln über Spr. 6, weiter nach C



Bei C Trabübergang, weiter nach B, B Halt, Gruss

